

Tähdet tuikkivat kirkkaasti

Valokuvaajan kohtalo saattaa olla ihmeellinen: tavallinen arkityö voi muuntua yhtäkkiä huikeaksi ajankuvaa sisältäväksi aarteeksi, joka rikastuttaa kollektiivista muistia

20.10.2010, Kauppalehti, Kolmossivu, sivu 30

Taidekritiikki Valokuvaajana itseoppinut **Alvar Kolanen** (1921-2007) kuvasi 1950-luvulta aina 1970-luvun puoliväliin käytännöllisesti katsoen kaikki suomalaiset iskelmätaivaan tähdet - ja myös tukun ulkomaisia, kuten **Paul Ankan** ja **Eartha Kittin**.

Kolanen teki työtä sekä freelancerina että pitkään myös levy-yhtiöiden palveluksessa. Hänen kuvaajauransa läpimurto tapahtui 1950-luvun lopulla Scandialla, jolle hän kuvasi muun muassa paljon EP-levyjen kansia. Scandian fuusioituttua Fazerin kanssa Finnlevyksi, toimi Kolanen Finnlevyn kuvaajana aina 1970-luvun puoleen väliin asti.

Useisiin kuvattaviin Kolaselle muodostui aivan erityisen luottosuhde, ja esimerkiksi moni **Tapio Rautavaaran** ikoninen kuva on Kolasen Hasselbladinkin kautta meille välittynyt. Sama koskee myös **Olavi Virtaa** ja **Vieno Kekkosta**. Kolanen kuvasi myös kevyemmällä kalustolla, ja niinpä arkistoihin on jäänyt paljon kuvia myös keikoilta ja levy-yhtiöiden takahuoneista - muun muassa kultalevyjen juhlinnasta. Kolanen kuvasi myös levystudioiden välineistöä ja henkilökuntaa, mikä onkin varsin hienoa, sillä ei tätä materiaalia ole varmaankaan liikaa säilynyt.

Kaikkineen Kolasen jäljiltä on löytynyt noin 35 000 kuvaa, joten nyt Laterna Magicassa Helsingissä esillä oleva näyttely tarjoaa vain pienen raapaisun tähän ilmeiseen aarreaittaan, josta tulevana vuosina tullaan toivottavasti ammentamaan paljon lisää.

Näyttelyn yhteydessä on myös julkaistu mittava kokoelma kuvia kirjana. Aivan erityistä huomiota on kiinnitetty kirjan teknisen toteutukseen, mikä lisäkin huomattavasti sen arvoa. Näin syntyy ihan oikea valokuvakirja.

Melkein pitäisin löytöä sensaatiomaisena, mutta eiväthän kuvat toisaalta missään hukassa ole olleet. Kulttuuriperinnön vaalimiseksi pitää tehdä vain kohdennettua työtä, ja tässä

Alvar Kolanen



Edwin Laine.
Valokuvaaja Alvar Kolanen kuvasi tuhansia kuvia musiikkialan tähdistä, mutta sen lisäksi aikansa populaarikulttuurin taltioijan käsittelyyn päätyivät myös elokuva-alan vaikuttajia. Nyt arkisto on mahtava kuvasto 1950-luvusta 1970-luvun puoliväliin.



Paul Anka. Myös ulkomaiset vieraat päätyivät Alvar Kolasen filmille.

sellaista on tehty. Ja hyvin.

Otso Kantokorpi Tähdet tuikkivat - Alvar Kolasen valokuvia Laterna Magicassa Helsingissä 13.11. saakka; Jari Kolanen, Risto Kolanen & Hannele Tilles (toim.): Tähdet tuikkivat (Elastic House)



*Vieno Kekkonen.
Laulajatar poseerasi
koivet pystyssä.*



*Olavi Virta. Ikoninen
kuva.*



*Danny Show. Vuonna
1970 meno näytti näin
estottomalta.*

Alvar Kolanen



Irwin. Ei pelkkää dokumenttia, vaan parasta rockglamouria ikinä.



Spede ja Peppi. Filmimoguli ja näyttelijä kohtasi voimakkaampansa, eli Inger Nilssonin.